

Duncan Marquiss _ Rome, May 2012 _ Documentation



Installation View

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
galleria@unosunove.com
www.unosunove.com

19

In occasione della sua prima personale alla **1/9unosunove**, **Duncan Marquiss** presenta una nuova serie di disegni ed un film che indagano la sfera della consistenza e della percezione. Marquiss ha preso il modello del suggestivo pavimento a scacchiera della galleria come punto di partenza della mostra e realizzerà un disegno temporaneo sulla sua superficie.

La sovrapposizione tra i motivi produce così un effetto *moiré*: una forma di interferenza visiva creata da due segnali simili mobili ‘fuori sincro’ tra loro. **Noise**, il titolo della mostra, gioca sul concetto d’interferenza visiva ed acustica, ma considera anche altri usi della parola. L’Imagery Noise generato dal computer viene usato come termine tecnico per la simulazione di textures naturali, come superfici di roccia, acqua o fumo. Questi effetti visivi sono costruiti assegnando valori casuali ai punti su un reticolo 3D, formando e ripetendo ‘piastrelle’ di texture.

Marquiss fornisce quindi una doppia lettura del concetto di rumore, inteso come interferenza e come struttura, presentando forme e processi che caratterizzano le sue opere. Onde continue, linee separate e griglie sovrapposte, segni casuali e pseudo-casuali, colori spettrali e l’uso della carta costituiscono il vocabolario visivo dell’esposizione.

Le tracce della mano dell’artista nei disegni e la figura oscurata nel film **Interferometry**, potrebbero essere considerate anch’esse una forma di rumore – l’elemento stocastico o umano che sconvolge il mondo utopico di modelli astratti. I segni stratificati dei disegni della mostra invitano gli spettatori a creare le loro sovrapposizioni mentali e trovare nuove corrispondenze tra le opere d’arte.

For his first exhibition at **1/9unosunove** **Duncan Marquiss** presents a new series of drawings and a film which explore texture and perception. Marquiss has taken the striking checkerboard pattern of **1/9unosunove**’s gallery floor as a starting point for the exhibition and he will make a temporary drawing on its surface.

Overlapping patterns can produce *moiré* phenomena; a form of visual interference created by two similar signals moving out-of-synch with one another. **Noise**, the title of the exhibition, plays upon notions of visual and acoustic interference but also considers other uses of the word. In computer generated imagery noise is used as a technical term for simulating natural textures, such as the surfaces of rock, water or smoke. These visual effects are built by assigning random values to points on a 3D lattice, forming repeating ‘tiles’ of texture.

Marquiss’ double reading of noise as meaning both interference and texture presents him with forms and processes that inform his artworks. Continuous waves, discrete lines, superimposed grids, random and pseudo-random marks, spectral colours and textured paper make up the visual vocabulary of the exhibition.

The traces of the artist’s hand in the drawings, and the obscured figure in his film **Interferometry**, could also be considered as noise – a stochastic or human element that disrupts the utopian world of abstract patterns. Like the layered marks of the drawings the exhibition invites the viewer to make their own mental overlaps and find patterns between the artworks.

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
galleria@unosunove.com
www.unosunove.com

19



Duncan Marquiss

Noise

2012

Pencil on paper

31,5 x 24,3 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Alias

2012

Mono-print and chalk on paper

59,6 x 40 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Interrupted Lattice

2012

Pencil on paper

42 x 29,7 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Continuous

2012

Charcoal and pencil on paper

84 x 59,5 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Octave

2012

Chalk on paper

88,8 x 72 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss
Crushed Grid
2012
Pencil on paper
60 x 51 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Weave

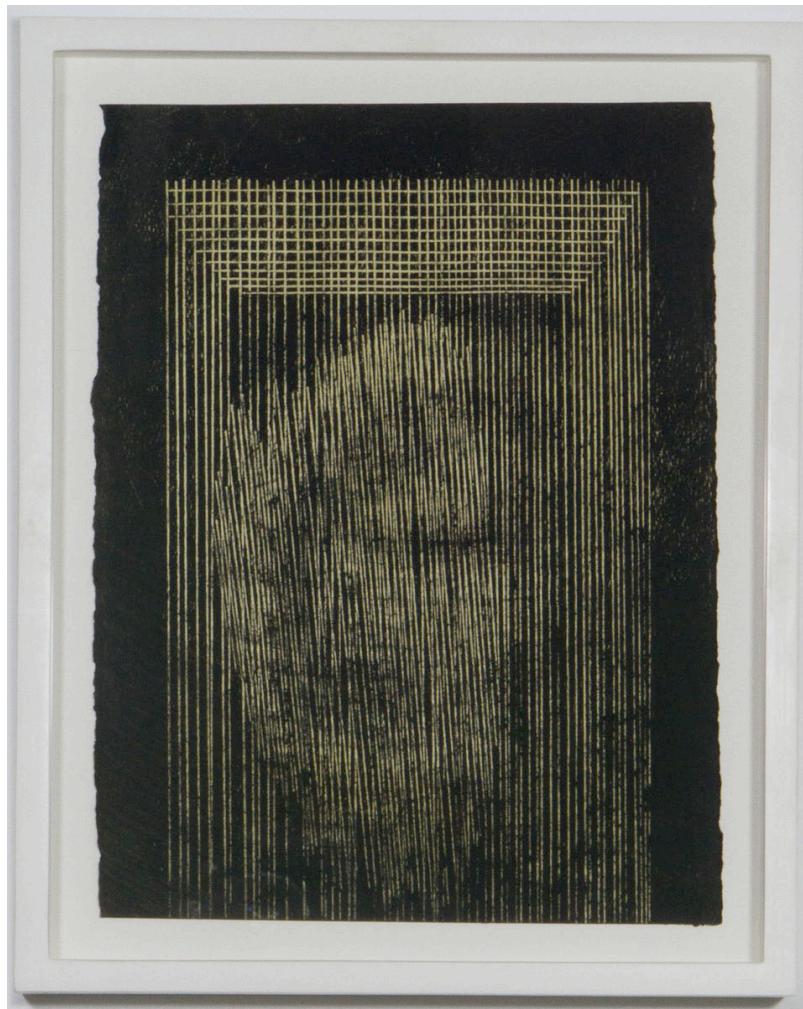
2012

Pencil on paper

45,2 x 34,3 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Tuning

2012

Charcoal on paper

32,8 x 25,1 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
galleria@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Untitled

2012

Pencil on paper

32,8 x 25,1 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Tile

2012

Pencil on paper

24,9 x 18,1 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Stochastic

2012

Pencil on paper

24,9 x 18 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Random & Pseudo Random

2012

Pencil on paper

315 x 24,3 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
galleria@unosunove.com
www.unosunove.com

19



Duncan Marquiss

Primitives

2012

Pencil on paper

25 x 18 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Map
2012

Pencil on tracing paper
23 x 21 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
galleria@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Broadcasting
2012

Pencil on paper
35,5 x 25 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Inertials

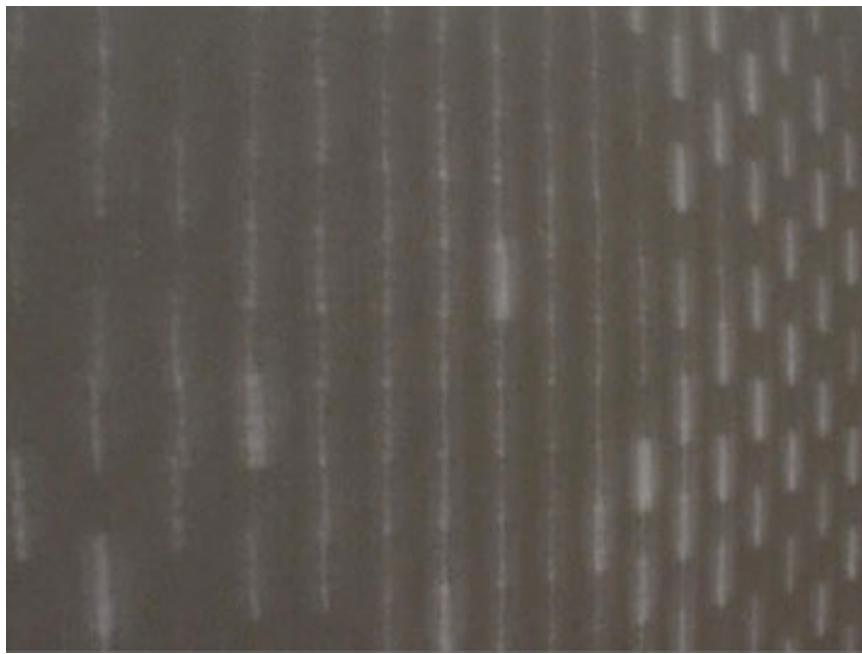
2012

Pencil on paper and collage

45,7 x 24,8 cm

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com



Duncan Marquiss

Interferometry

2012

Digital Video

Black and White

Silent

2.19 minute loop

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com

19



Duncan Marquiss

Midday

2011

16mm transferred to DV

Black and White

Silent

5 minute loop

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com

Duncan Marquiss

1979 Born in Scotland
Lives in London, UK

Education

1997 – 2001 BA (Hons) Printmaking, Duncan of Jordanstone College of Art, Dundee
2003 – 2005 MFA, Glasgow School of Art
2008 – 2009 Associate Artists Programme, LUX Artists' Moving Image, London

Selected Solo Exhibitions

2012
Forthcoming, Unusunove, Rome
2011
Distressed Inventory, Sorcha Dallas, Glasgow
2009
There Is No You, Galerie Peter Kilchmann, Zurich
2007
The Clay Wall, Dicksmith Gallery, London

Selected Group Exhibitions & Screenings

2011-2012
Secret Societies, Schirn Kunsthalle, Frankfurt & CAPC Musée d'Art Contemporain Bordeaux
2011
Difficult Gifts, screening, E-Flux, New York
2010
CINACT, Serpentine Gallery screening, The Gate Cinema, London
Ersatz Objects, S1 Artspace, Sheffield
2009
Running Time: Artist's Films in Scotland 1960 To Now, Dean Gallery, Edinburgh 2009
The Associates, DCA, Dundee
2008
SVO8, Studio Voltaire, London
Visible Cinema, Glasgow Film Festival
Chambres à part 2, La Réserve, Paris
2007
Strange Weather, screening, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin
2006
What am I Doing Here?, Galleria Civica di Arte Contemporanea Montevergini, Siracusa
2005
Antitheticals, International Biennale of Contemporary Art, National Gallery, Prague
Jack Hanley Gallery, San Francisco
2003
Zenomap, Scottish Pavilion, Venice Biennale
After Nature, CCA, Glasgow

Residencies

2008
Cove Park, Argyle & Bute
2006-2007
ISIDEM Programme, Sicli, Sicily
2003
Lademoen Kunstnerverksteder, Trondheim

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
gallery@unosunove.com
www.unosunove.com

Awards

2011
Hope Scott Trust
2010
The Elephant Trust
2006
Scottish Arts Council Film & Video Fund

Selected Bibliography

2011

Duncan Marquiss, Steven Cairns, Frieze Magazine, 27 September

Duncan Marquiss, Sam Sherman, Artforum Online, 1 July

Duncan Marquiss, Robert Clark, The Guardian, 11 June

Volley, collaboration with Lars Bang Larsen for 8 *Metaphors*, edited by Isla Leaver-Yap, LUX

2007

The Clay Wall, Will Bradley

Duncan Marquiss, Eliza Williams, Flash Art, Jan – Feb issue

Microtate, Tate etc. No. 11, Autumn issue

Discography

2010

The Wants, The Phantom Band, Chemikal Underground Records

2009

Checkmate Savage, The Phantom Band, Chemikal Underground Records

unosunove
arte contemporanea

palazzo santacroce
via degli specchi 20
00186 roma italia
tel. +39 06 97613696
fax +39 06 97613810
galleria@unosunove.com
www.unosunove.com

19